

UNE ANNÉE AVEC LA COMMISSION «INTERNATIONAL» DE L'ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES DE FRANCE (ABF)

Julie Calmus

Éléonore Clavreul

Guillaume Gast

Nathalie Gerbault

Membres de la commission «International» de l'Association des bibliothécaires de France (ABF)

Créée en 2007, la commission «International» de l'ABF répond à des objectifs de soutien, de sensibilisation et d'information des adhérents sur l'actualité internationale des bibliothèques. Elle assure également des fonctions de représentation dans les instances professionnelles internationales. Cet article propose un regard sur ses réalisations durant l'année écoulée.

La vie de la commission «International» de l'Association des bibliothécaires de France (ABF) est rythmée par de nombreux rendez-vous tout au long de l'année. Les visioconférences, échanges téléphoniques et boucles WhatsApp des membres permettent de maintenir un lien à distance entre les membres. Pour ce dossier du *Bulletin des bibliothèques de France*, la commission vous propose un regard sur l'année écoulée qui permettra de voir qu'entre les congrès, les journées d'études, les traductions ou autres productions, les activités de l'ABF sont souvent liées aux partenaires que sont la Bibliothèque publique d'information (Bpi) et le Comité français international bibliothèques et documentation (Cfibd).

Le Congrès de l'IFLA à Rotterdam

Le 88^e Congrès de l'IFLA (Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques), rendez-vous international des bibliothécaires¹, s'est tenu du 21 au 25 août 2023 à Rotterdam. Le thème, intraduisible, en était «*Let's work together, let's library*». Comme chaque année, c'est l'occasion de suivre conférences et ateliers et de prendre la température des préoccupations des bibliothécaires. En 2023, la tendance était nette : les conférences sur l'intelligence artificielle (IA) ont ponctué le déroulé du congrès, et cela devrait s'intensifier avec les années. L'ABF a notamment contribué à animer le «caucus francophone» (avec le Cfibd et la Bpi) en organisant et animant des temps d'échanges autour des principaux thèmes du congrès. Excellent brise-glace et

formidable occasion de rencontrer, sans l'obstacle de la langue, nos homologues.

L'autre rendez-vous incontournable (pour une association) est la session dédiée aux associations de bibliothèques. Dans un format très collaboratif, ce temps a été l'occasion de confronter nos défis à ceux des autres associations (nombre d'adhérents, implication dans les projets, représentativité, liens avec les pouvoirs publics et plaidoyer, notamment) et, bien sûr, d'enrichir notre réseau professionnel.

La journée d'étude «Frugales et agiles : les bibliothèques face à de nouveaux défis»²

La crise des *subprimes*, du Covid ou la guerre en Ukraine ont malmené nos finances publiques et fragilisé nos services publics. Pourtant, les bibliothèques, agiles par essence, s'adaptent, se réinventent. Cette résilience ne saurait toutefois occulter le recul de la lecture publique dans un certain nombre de pays, l'Angleterre et les États-Unis par exemple.

La Bpi et la commission «International» de l'ABF se sont associées pour éclairer ces nouveaux enjeux en tâchant de concilier l'injonction à l'austérité budgétaire et le plaidoyer pour des établissements culturels créateurs de liens sociaux, d'inclusion, de compréhension mutuelle. Ainsi, le 6 février 2024, l'essayiste Navi Radjou, les responsables de la Community Library de Dharam Bhavan à New Delhi (Inde), du Kennismakerij de Tilburg (Pays-Bas), du centre Tabakalera à Saint-Sébastien (Espagne) ou de la Bibliothèque municipale

1 <https://2023.ifla.org/>

2 <https://pro.bpi.fr/frugales-agiles-bibliotheques-face-nouveaux-defis/>

de Munich (Allemagne) sont venus débattre de leurs visions comme de leurs solutions.

Des bibliothécaires français ont également apporté leur contribution l'après-midi et questionné l'ouverture sans personnel, la mutualisation des bâtiments, la couverture des documents ou le recours à des financements complémentaires tels que les fonds européens.

Figure 1. À la Bpi, pour la journée d'étude de la commission « International » de l'ABF



Photo Guillaume Gast

Le projet « Library Map of the World »

Avec le projet « Library Map of the World » (inspiré de la carte des bibliothèques³ de l'ABF), l'IFLA propose depuis 2017 de centraliser des données sur les bibliothèques dans le monde en postulant que des données fiables constituent un outil de plaidoyer essentiel pour défendre et promouvoir les bibliothèques. Au-delà des éléments chiffrés, qui ont la propriété de devenir rapidement obsolètes, le projet de l'IFLA permet de présenter un panorama des bibliothèques en France qui décrit l'organisation institutionnelle, administrative, juridique ou encore associative le plus largement possible.

Les données pour notre pays n'avaient pas été mises à jour depuis plusieurs années malgré une tentative avortée pendant la crise du Covid. Aussi, depuis l'automne 2023, un groupe de travail réunissant le Cfiab, la Bpi et la commission « International »

de l'ABF s'est réuni à dates régulières pour toiler et compléter les informations françaises.

Cette mise à jour est d'autant plus précieuse qu'une nouvelle version du site de Library Map of the World est amenée à voir le jour prochainement.

Les élections à EBLIDA et congrès à Lisbonne

Tous les trois ans, le bureau exécutif du Bureau européen des associations de bibliothèques, de l'information et de la documentation (EBLIDA) est renouvelé à l'occasion d'élections organisées auprès de tous les membres de l'association. Après dix ans d'absence au sein du comité exécutif d'EBLIDA, la France est enfin revenue dans le jeu grâce à la candidature de Julie Calmus en 2018. Fin 2023, son mandat arrivant à échéance, la commission « International » de l'ABF a proposé que Guillaume Gast prenne sa suite en tant que candidat.

C'est là un point de vigilance récurrent pour mobiliser les membres d'EBLIDA, les associations et les bibliothécaires lors des élections.

Du 8 au 10 avril 2024, la 32^e Conférence annuelle d'EBLIDA s'est tenue à Lisbonne dans le cadre original du bâtiment de l'Institut des Archives nationales. Un peu plus de 150 congressistes venus de toute l'Europe se sont réunis pour essayer ensemble de « tracer l'avenir des bibliothèques ». Une délégation de la commission « International » était présente à ce congrès, qui était également l'occasion de tenir des réunions du comité exécutif d'EBLIDA.

Au-delà des réflexions sur l'avenir des bibliothèques, le congrès a été l'occasion de faire le point sur les projets européens en cours.

Mikkel Christoffersen, dont c'était le premier congrès en tant que directeur d'EBLIDA, a fait le point sur la recommandation du Comité des ministres aux États membres sur la législation et la politique régissant les bibliothèques en Europe⁴.

Une session de travail consacrée à la Méthode ouverte de coordination (MOC), du groupe d'experts des États membres sur les bibliothèques, a été lancée le 16 octobre 2023 sur le thème « Construire des ponts : renforcer les rôles multiples des bibliothèques en tant que passerelles vers les œuvres culturelles, les compétences et les valeurs européennes, et en tant que vecteurs de celles-ci »⁵. Elle fait suite à la « Résolution du Conseil sur le programme de travail 2023-2026 de l'UE en faveur de la Culture »⁶ (2022/C 466/01) adoptée le 7 décembre 2022 par le Conseil de l'Union européenne.

4 <https://search.coe.int/cm?i=0900001680aaced7>

5 <https://data.consilium.europa.eu/doc/document/ST-14250-2023-INIT/en/pdf>

6 [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/PDF/?uri=CELEX:32022G1207\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/PDF/?uri=CELEX:32022G1207(01))

3 <https://www.abf.asso.fr/6/137/417/ABF/carte-des-bibliotheques-du-monde>

Enfin, le congrès s'est clos sur le Manifeste pour les élections européennes⁷ portées par EBLIDA, Public Libraries 2030⁸, LIBER (Ligue des bibliothèques européennes de recherche), NAPLE Forum⁹ et l'IFLA. Ce manifeste, traduit en français par l'ABF et le Cfibd, vise à porter la question des bibliothèques dans le débat de la campagne électorale. Il sera une base pour les échanges futurs avec les députés nouvellement élus.

Figure 2. À la 32e Conférence annuelle d'EBLIDA, à Lisbonne, en avril 2024



Photo EBLIDA – João Barata

Le Congrès de l'ABF à Toulon

LE rendez-vous ! Par un fâcheux hasard, les astres ont contrarié ce grand temps de regroupement de la commission, et seules deux d'entre nous étaient présentes pour accueillir congressistes étrangers et collègues intéressés par cette commission.

Un peu déçues par le petit nombre de collègues européens, nous avons décidé que cela devait changer, et nous allons faire venir divers collègues étrangers au Congrès 2025 (à Montreuil) !

La journée d'étude sur les Fonds européens à Bordeaux

Si les finances publiques attribuées aux bibliothèques françaises sont plus généreuses que pour leurs homologues européennes, le faste d'antan, pour peu qu'il ait réellement existé, est terminé. Alors que les fonds européens étaient peu sollicités jusqu'alors, les

dossiers de demande émanant de notre pays sont de plus en plus nombreux. Pourtant, cela effraie encore ; les demandes sont réputées technocratiques, procédurières, pénibles.

Les débats de la journée d'étude « Quels financements européens pour les bibliothèques et leurs projets ? », qui a eu lieu le 13 juin 2024 à la bibliothèque Mériadeck de Bordeaux, ont confirmé les difficultés mais ils ont aussi souligné que la mobilisation des financements européens semblait indispensable pour des projets ambitieux, devenus trop chers pour des collectivités territoriales.

Aux présentations du ministère de la Culture, de l'Urfist (unité régionale de formation à l'information scientifique et technique) de Bordeaux ou d'EBLIDA, ont succédé des récits d'expérience concrets et sans tabou pour l'élaboration de dossiers Erasmus+, Fonds social européen, ou fonds Leader¹⁰.

Candidature de l'ABF à l'accréditation Erasmus+ : vers un partage sans frontières !

Dans le but de renforcer sa stratégie d'internationalisation, l'ABF a déposé en octobre dernier un dossier de candidature à l'accréditation Erasmus+ pour la mobilité des professionnels des bibliothèques françaises.

Si cette candidature est validée, l'ABF proposera dès 2025 un voyage d'étude inclusif dans une ville européenne, à la découverte de son réseau de bibliothèques. En complément, elle invitera des collègues européens à venir partager leur expérience et leur approche du métier avec les professionnels français lors des temps forts de l'année (congrès, journées d'étude des groupes régionaux...).

En permettant de découvrir de nouvelles pratiques et en encourageant des rencontres avec des collègues de tous horizons, l'association souhaite illustrer sa politique d'inclusion et sa volonté de décloisonner les postures professionnelles tout en mettant en évidence la richesse de la diversité des personnels de bibliothèque.

À n'en pas douter, les passerelles construites avec l'Europe favoriseront une nouvelle ouverture au monde, un partage universel des savoirs et, par capillarité, un enrichissement réel pour les usagers des bibliothèques. ●

⁷ <https://eblida.org/en/happy-library-manifesto-day/>

⁸ <https://publiclibraries2030.eu/>

⁹ <https://naple.eu/>

¹⁰ <https://pro.bpi.fr/quels-financements-europeens-bibliotheques-projets/>