

LA GRANDE COLLECTE DES ARCHIVES DU SPORT, UNE OPPORTUNITÉ DE VALORISATION POUR CE PATRIMOINE TROP MÉCONNU

Juliette Hayette

Chargée de mission de la Grande Collecte des archives du sport.
Service interministériel des Archives de France

Résumé

L'imminence des Jeux olympiques et paralympiques de 2024 en France rappelle l'intérêt de préserver et de valoriser le patrimoine sportif. Lancée en 2022, la Grande Collecte des archives du sport a pour objectif de laisser aux générations futures des fonds d'archives qui permettront de mesurer l'importance sociale, économique et culturelle du sport.

Le sport est un langage universel, un domaine qui unit les peuples, où les valeurs sont respect, loyauté, humilité, fraternité ou encore détermination. Chaque Française et chaque Français possèdent des souvenirs liés au sport. Des premiers coups de pédale sur son petit vélo, au cours d'éducation physique et sportive, en passant par les encouragements frénétiques de foule lors des compétitions, il a bouleversé nos paysages, nos habitudes culturelles, nos économies et nos temps de loisir. L'imminence des Jeux olympiques et paralympiques de 2024 nous invite à penser à la préservation de la mémoire du sport pour les générations futures. Les Archives de France ont répondu présentes et se sont mises sur la ligne de départ pour proposer la Grande Collecte des archives du sport.

Lancée en 2022 et labellisée Olympiade culturelle, la Grande Collecte des archives du sport, pilotée par le Service interministériel des Archives de France (SIAF) au ministère de la Culture, est menée en partenariat avec l'Académie nationale olympique française (ANOF) et soutenue par le Comité national olympique et sportif français (CNOSF). Elle s'achèvera à la fin de l'année 2024 et se donne pour objectif de laisser aux générations futures des fonds d'archives qui permettront de mesurer l'importance sociale, économique, culturelle du sport, de retracer des carrières d'athlètes, de garder trace de sports locaux, d'approcher l'histoire du corps. Ce projet peut également compter sur le soutien indéfectible de son ambassadeur et de son ambassadrice, Emmanuel Laurentin, homme de radio, et Marie-Françoise Potereau, ancienne sportive de haut niveau en cyclisme et actuellement vice-présidente du CNOSF¹.

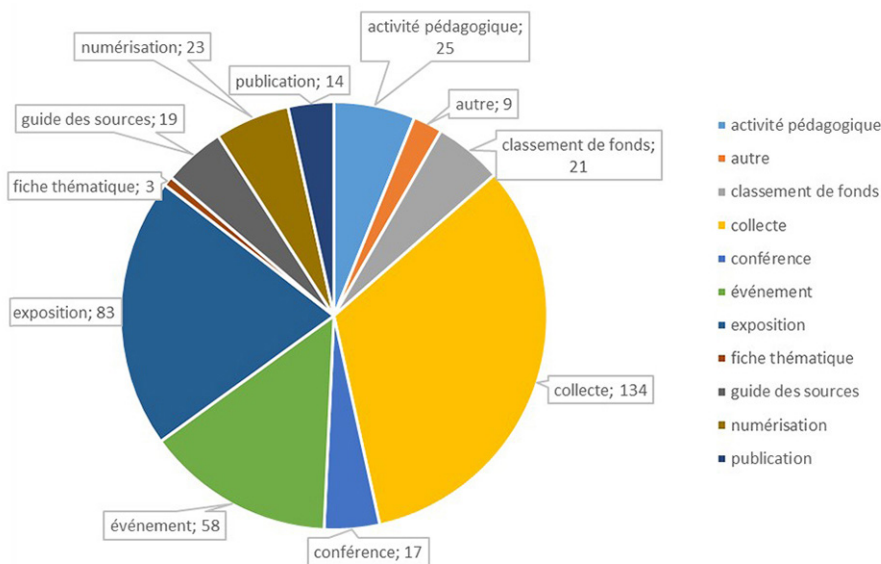
1 <https://francearchives.gouv.fr/fr/article/667843638>

UNE VALORISATION AU NIVEAU DES TERRITOIRES

La Grande Collecte s'adresse au « monde du sport » entendu dans sa plus grande acception, à savoir les fédérations sportives, les clubs, les athlètes, mais également les particuliers, qu'ils soient sportifs amateurs, fervents supporters ou héritiers d'un passé familial sportif ; elle concerne également la sphère économique (équipementiers, commerçants). Chacun a ainsi l'opportunité de faire don de ses documents aux services d'archives participants.

Aujourd'hui, environ 150 services (les 3 services nationaux, 65 services départementaux et 80 services municipaux) sont impliqués dans la Grande Collecte des archives du sport. L'ampleur géographique peut déjà être annoncée comme considérable puisque 81 départements sur tout le territoire, y compris en outre-mer, sont mobilisés. Si la mobilisation la plus forte est en Île-de-France avec 23 services d'archives impliqués dans l'action, d'autres régions ne sont pas en reste, comme Auvergne-Rhône-Alpes avec 19 services d'archives ou encore la Nouvelle-Aquitaine avec 16 services d'archives.

Figure 1. Graphique réalisé par le SIAF pour présenter les différentes actions « Grande Collecte » menées par les services d'archives



Après un appel national à participation, chaque service a eu la possibilité de prendre part à cette action sous la forme qu'il désirait au niveau des thématiques (les Archives de Bordeaux-Métropole se sont ainsi concentrées sur le rugby alors que les Archives départementales des Vosges ont porté leur choix sur le ski, le cyclisme et la randonnée), de la durée de la collecte et de sa valorisation. Pour ce qui est de la valorisation, plus de 400 actions « Grande Collecte », ayant eu lieu ou prévues, sont recensées actuellement. Elles prennent des formes diverses : collecte à proprement parler, numérisation, inventaires de fonds, expositions, cycles de conférences ou encore actions pédagogiques.

Si des actions telles que des expositions ou des collectes sont déjà arrivées à leur terme, plusieurs autres services d'archives ont d'ores et déjà établi un programme sportif pour 2024.

Figure 2. De gauche à droite, l'affiche de l'exposition « Aux sports citoyens » des Archives du Calvados, l'affiche de l'exposition « Rugby, l'histoire du ballon ovale » des Archives du Loiret et l'affiche de la Grande Collecte des Archives de Mayotte



Ainsi, les Archives départementales du Calvados ont inauguré en 2022 leur Grande Collecte avec l'exposition « Aux sports citoyens ! ». Les Archives départementales du Loiret et du Gers se sont mises au rugby en 2023 à l'occasion de la Coupe du monde avec des collectes et des expositions, tandis que les Archives départementales de Mayotte se sont lancées dans une Grande Collecte en septembre 2023 et prévoient une exposition sur le sport mahorais.

Dans la majorité des cas, lorsqu'un service débute une collecte, le souhait d'une valorisation immédiate, notamment par le biais d'une exposition pour présenter l'histoire de la pratique sportive sur le territoire, est l'un des buts principaux de l'opération, nonobstant celui de compléter les fonds d'archives. Les Archives d'Indre-et-Loire ont ainsi commencé leur collecte en 2022 en prévision de leur prochaine exposition en mai 2024 à Langeais sur le sport tourangeau². Le service peut déjà se féliciter d'avoir obtenu des dons très divers ; pour n'en citer que quelques-uns : le Cercle nautique de Touraine, club remontant à la fin du XIX^e siècle, ou encore le fonds photographique du photographe David Savary sur des événements actuels.

UNE VALORISATION NATIONALE

Le Service interministériel des Archives de France s'attache à communiquer et à mettre en avant les actions « Grande Collecte » organisées sur tout le territoire et à faire connaître le projet auprès du plus grand nombre.

Cette valorisation est d'abord d'ordre numérique, via le portail interministériel FranceArchives piloté par le SIAF ; il s'y trouve à la fois les références de plusieurs millions de documents d'archives, conservés dans les services publics d'archives et dans ceux de partenaires, et des pages de valorisation à travers des actualités, des expositions virtuelles, des guides thématiques ou des articles. En ce qui concerne la Grande Collecte, en parallèle des fréquentes actualités qui sont publiées pour informer le public des différentes actions en cours, un dossier « Archives et sport » a été créé³. Il regroupe plusieurs pages sur la thématique : une page sur la Grande Collecte avec une carte recensant les services participants⁴, un guide des sources, une page sur la valorisation des archives du sport avec notamment des dossiers pédagogiques (les femmes et le sport par exemple)⁵, un vademecum pour recueillir des témoignages oraux, des conseils pour débiter une recherche dans les archives du sport, des jeux (avec plusieurs livrets-jeu pour les enfants)⁶, une présentation des programmes de recherche, l'appel à projets pour les scolaires en partenariat avec l'Éducation nationale.

La valorisation de la Grande Collecte s'opère également sur le terrain grâce à la diffusion d'un dépliant et de plusieurs cartes postales pour présenter le projet ainsi que par la participation à des événements pour rencontrer le public⁷. Ces événements sont multiples et variés : remise symbolique du dépôt des archives du Racing Club de France⁸, club fondé dans la seconde moitié du XIX^e siècle, aux Archives départementales des Hauts-de-Seine le 9 juin dernier lors de la semaine internationale des archives ; lancement officiel de la Grande Collecte⁹ à Tours le 23 juin avec une table ronde rassemblant donateurs,

2 <https://archives.touraine.fr/page/grande-collecte-des-archives-du-sport>

3 <https://francearchives.gouv.fr/fr/section/707563817>

4 <https://livemap.getwemap.com/dom.html?emmid=24346&token=1M7SXR3H2SF4PIWF5BHYCT43E#/search@20.8063659,1.5948629,2.61>

5 <https://francearchives.gouv.fr/fr/article/707563821>

6 <https://francearchives.gouv.fr/fr/article/769808825>

7 **Lien pour voir le dépliant** : <https://francearchives.gouv.fr/fr/file/585a1eb907212598b257337c34feb1d8df043f04/IMP-depliant-collecte-sport.pdf> • **Lien pour voir l'une des cartes postales** : https://francearchives.gouv.fr/file/080b0a37f071e1e7d04f069ae20f759435c3b9c3/TR_Grande-collecte_cartes_impression_Rugby.pdf

8 **Vidéo du dépôt des archives du Racing Club de France** : <https://vimeo.com/835526399>

9 **Vidéo du lancement officiel de la Grande Collecte** : <https://www.dailymotion.com/video/x8m9dnz>

archivistes et historien, le don des archives du club de natation synchronisée de Muriel Hermine aux Archives départementales d'Indre-et-Loire et une démonstration de football freestyle.

Enfin, le SIAF est invité à venir parler de la Grande Collecte lors d'événements comme les Rendez-vous de l'histoire de Blois où se sont déroulés un atelier à destination des enseignants et une table ronde sur les archives privées du sport.

Figure 3. Carte postale sur le thème de la boxe réalisée par le ministère de la Culture pour présenter la Grande Collecte



Figure 4. Photo du match de football Racing Club de France – Metz au Parc des princes (Paris), 1947. Archives des Hauts-de-Seine, 190 J.



UNE VALORISATION PARTENARIALE

En parallèle de toutes ces actions menées par les services d'archives et le SIAF, la Grande Collecte des archives du sport s'exporte aussi en dehors du monde des archives pour toucher d'autres institutions et d'autres secteurs. Ainsi plusieurs partenariats se sont-ils mis en place : appel à projets avec le ministère de l'Éducation nationale pour intégrer les scolaires à la Grande Collecte, construction d'une collection « sport » avec les Micro-Folies, participation à la mallette pédagogique « Art et sport » conçue par la Réunion des monuments nationaux-Grand Palais et le Musée national du sport, ou bien une exposition sur les femmes et le sport avec l'ANOF.

Enfin, dans le cadre de la Grande Collecte des archives du sport, le SIAF s'est associé avec le CNRS et son Institut des sciences sociales du politique (Nanterre) pour mener à bien deux programmes de recherche¹⁰. Le premier, « Archisport », porté par la sociologue Sarah Gensburger et ses équipes, vise à comprendre, d'une part, les ressorts et les contours de la participation citoyenne à la constitution de fonds d'archives, d'autre part, les motivations et perspectives des archivistes qui mettent en œuvre ces initiatives. Le second projet, « Diribiosport - Paroles de président(e)s : entretiens avec des dirigeants du sport français », a pour but de recueillir le témoignage oral d'une quinzaine de personnalités dirigeantes du monde du sport. Ce faisant, ce projet contribuera doublement à la Grande Collecte du sport, d'une part en produisant des archives sonores sur les dirigeants sportifs français, et d'autre part en participant à la sensibilisation, à la conservation et au don ou versement d'archives personnelles et/ou institutionnelles. Les entretiens et documents recueillis seront versés aux Archives nationales, qui sont partenaires de l'opération.

Ces différentes actions de cette Grande Collecte vont continuer à gagner en intensité au fil des mois jusqu'à sa fin en décembre 2024 avec notamment de nouveaux événements et de nouveaux partenariats. Mettons-nous sur la ligne de départ ! À vos marques... Prêts ? Archivez ! •

10 <https://francearchives.gouv.fr/fr/article/766936590>