

Bibenligne

Annuaire de liens spécialisé en sciences humaines et sociales dans le domaine des études méditerranéennes

Bibenligne¹ est un annuaire de liens scientifiques en sciences humaines, spécialisé dans le champ des études méditerranéennes. C'est une base de données réalisée par des professionnels de l'information et des chercheurs en lien direct avec les domaines de recherches et les disciplines enseignées à la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme². Sa création correspond à la naissance d'une nouvelle communauté de chercheurs, d'enseignants et d'ingénieurs qui s'installe en 1997 à la MMSH, à Aix-en-Provence. Cette naissance a eu lieu au moment où l'accès à une infrastructure informatique à haut débit permettait une utilisation d'Internet sans équivalent jusqu'alors.

Véronique Ginouvès

Maison méditerranéenne
des sciences de l'homme,
UMS-841 CNRS
ginouvès@mmsch.univ-aix.fr

Jean-Christophe Peyssard

Maison méditerranéenne
des sciences de l'homme,
UMS-841 CNRS
peyssard@mmsch.univ-aix.fr

Très rapidement, en tant que professionnels de la documentation et de l'information, nous avons constaté que les pratiques de la communauté pour laquelle nous étions chargés de développer des services étaient en retrait dans ses usages du réseau. Nous avons alors mis en place un enseignement auprès des étudiants et des chercheurs, délibérément limité au périmètre documentaire induit par la MMSH : la création de cette maison institutionnalisait l'existence du champ scientifique des « Études méditerranéennes ». Il était naturel pour nous d'accompagner et de soutenir les chercheurs et enseignants chercheurs dans l'exploration de ce champ dont l'identité était en questionnement permanent. Plus qu'un simple descriptif du site, nous avons

voulu décrire ici comment des documentalistes se sont appropriés des outils informatiques pour publier en ligne une sélection de ressources documentaires, à même de rendre leurs utilisateurs autonomes.

La création de la MMSH incitait à des actions à caractère pluridisciplinaire et fédératif. Des programmes transversaux se sont rapidement mis en place, dans une dynamique collaborative et ouverte, sur la rencontre entre ingénieurs, chercheurs, enseignants et étudiants. C'est dans cette perspective que, dès 1998, le Pôle images, sons, recherches en sciences humaines de la MMSH³, programme de recherche orienté sur le multimédia, a été créé.

Parmi toutes les contradictions que nous décelions dans l'usage des chercheurs, il nous semblait – avec d'autres – que la notion de validation des contenus était essentielle. Les

* Bibenligne se fait avec Françoise Acquier (Laboratoire Cresson), Agnès Bonnet (docteur en archéologie), Céline Della Savia (médiatrice culturelle), Maria Luisa Langella (Iremam), Blandine Nouvel, Anaïs Salamon (Ideo, Le Caire), Monique Vial (école d'architecture de Grenoble).

1. <http://bibenligne.mmsch.univ-aix.fr>

2. La MMSH est un campus de recherche constitué de dix laboratoires de recherche et de deux unités d'enseignement : <http://www.mmsch.univ-aix.fr>

3. <http://www.imageson.org>

*Ingénieur d'étude, **Véronique Ginouvès** est responsable des archives sonores à la médiathèque de la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme à Aix-en-Provence. Elle est secrétaire générale de l'Association française des détenteurs de documents audiovisuels et sonores (Afas). Elle est coauteur du Guide d'analyse documentaire du son inédit: pour la mise en place de banque de données (Afas, Modal, 2001).*

*Titulaire d'une maîtrise de langue et civilisation arabes, **Jean-Christophe Peyssard** est responsable des ressources électroniques à la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme à Aix-en-Provence. Il est membre du comité de rédaction de Revues.org.*

pratiques des utilisateurs du web en sciences humaines et sociales (SHS) semblaient mal appropriées:

- ils avaient perdu leurs repères sur Internet et, en particulier, ils ne savaient pas comment citer les ressources électroniques;
- ils ressentait une forte déstabilisation due à la forme toujours identique du document numérique, réduite à un écran;
- ils n'arrivaient pas à identifier clairement ces ressources et leurs qualités à cause de l'absence d'usage de la publication électronique et ne retrouvaient pas sur le web les critères d'identification de la publication scientifique imprimée sur papier: comité de rédaction, comité scientifique, appartenance à une maison d'édition...;
- enfin, passer du papier à l'écran demandait l'acquisition de nouvelles compétences qui n'étaient pas encore des prérequis à la formation universitaire.

Devant la fascination pour la nouveauté des technologies du web, notre mission de médiateur documentaire nous poussait à accompagner l'émergence d'usages de lectures et d'utilisation de la documentation numérique en ligne.

Nombre d'utilisateurs du web limitaient leurs recherches à quelques mots-clés qu'ils tapaient dans des moteurs généralistes de type Google. Ils se contentaient alors des résultats affichés ou, au contraire, se désespéraient de la profusion dé-

sordonnée des résultats obtenus. Le projet de Bibenligne est donc né de cette volonté d'introduire de la rareté dans l'abondance, d'ajouter une plus-value documentaire. Borner l'étendue de l'espace documentaire que nous avons investi permettait non seulement de mettre en lumière les zones d'ombre du web invisible, mais aussi de valoriser le travail souvent méconnu des équipes et des projets employés à créer des ressources électroniques utiles à notre communauté. L'objectif était aussi de faciliter l'accès au document primaire dans un environnement de virtualité et de citation.

Cela ne pouvait se faire sans créer un réseau de compétences et d'expertises. Une veille documentaire traitant à la fois des ressources, des usages et des technologies a donc été mise en place. Il fallait identifier les acteurs, c'est-à-dire à la fois les individualités avec lesquelles nous pouvions collaborer, mais aussi les acteurs institutionnels du champ des études méditerranéennes et les acteurs engagés dans le même type d'action que la nôtre sur des champs différents. Aujourd'hui, Bibenligne est composé d'une équipe⁴, toujours ouverte, de chercheurs, d'enseignants chercheurs et de professionnels de l'information qui rédigent et valident collectivement des notices. Ce réseau de compétences sélectionne les sites recensés en fonction des qualités documentaires offertes et selon les critères de validation scientifique classiques (appartenance à une institution, existence d'un comité de rédaction, d'un comité scientifique...), tout en restant ouvert aux espaces frontières. Les sites associatifs ou les fondations à caractère culturel sont également pris en compte. Les sites commerciaux sont signalés si le gain est avéré sans qu'un paiement de la part de l'internaute soit engagé, ni la responsabilité de Bibenligne.

4. Rubrique « Participez à Bibenligne » : <http://bibenligne.mmsh.univ-aix.fr/articles.asp?id=7>

Pour réaliser ces objectifs nous avons fait, au départ, le choix d'outils dont la nature induisait une démarche de type collaboratif et ouvert. Au fur et à mesure que le projet prenait forme, ces outils nous ont permis de formuler plus clairement nos objectifs et de suivre naturellement l'évolution du web.

Bibenligne s'est peu à peu transformé en projet pilote qui nous a poussés à recourir à des procédures et des méthodes de travail adaptées au web, que nous n'aurions peut-être pas adoptées dans d'autres cas: CMS⁵, liste de diffusion, comité de rédaction, comité scientifique, syndication, messagerie instantanée, wiki...

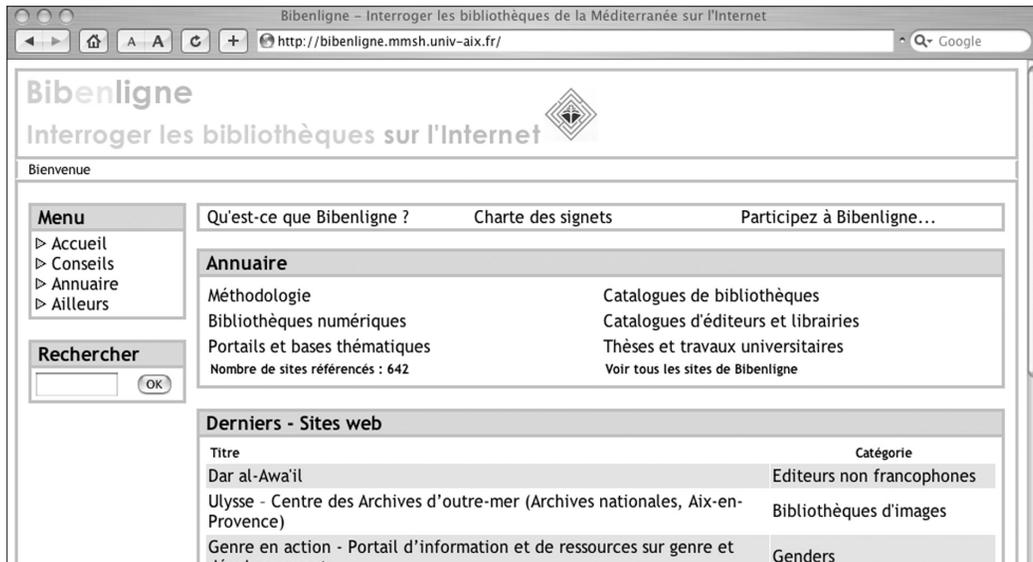
Du web statique à la publication dynamique

En 1998, nous réalisons des listes de signets et imprimions ensuite des catalogues de listes organisées: c'était encore le temps de l'édition papier de sélections de sites web... Très vite, les limites d'un tel fonctionnement sont apparues, en particulier les difficultés et la lenteur des mises à jour, de la recherche et de la diffusion.

En 2000, Bibenligne a été publié en HTML statique. Là encore, les mises à jour étaient laborieuses, et, surtout, alors que nous souhaitions travailler en collaboration avec des experts thématiques, la production de site en HTML statique était un frein à l'appropriation du projet et aux rédactions collectives. De plus, la gestion des catégories thématiques de l'annuaire devenait un véritable casse-tête. En décembre 2003, nous avons repensé le projet en fonction des nouvelles possibilités offertes par les outils de publication dynamique.

Quatre outils nous ont apporté la souplesse nécessaire et des modalités de diffusion en ligne satisfaisantes:

5. Les systèmes de gestion de contenu (Content Management Systems) sont des solutions flexibles et dynamiques qui permettent une actualisation facile des sites web sans recours à une aide extérieure (Ndlr).



Détail de la page d'accueil de Bibenligne.

- le site a été redéployé dans une version dynamique avec un gestionnaire de contenu⁶;
- nous avons créé une liste de diffusion⁷ qui réunit les acteurs du projet;
- la pratique collective du suivi et de la documentation du projet a été assurée par la création d'un wiki⁸;
- la syndication de contenu⁹ a été développée en août 2004.

Quatre contraintes présidaient au choix du gestionnaire de contenu : le respect de la politique informatique de la MMSH; la poursuite d'un projet sans budget affecté; l'ouverture au développement informatique nécessaire à l'évolution rapide du web; le respect des principes d'édition électronique développés dans les communautés SHS comme Revues.org¹⁰, du CNRS et de l'ADAE (Agence pour le développement de l'administration électronique)¹¹ qui encouragent fortement l'utilisation de standards ouverts et libres.

6. Le CMS ASP-Nuke: <http://www.asp-nuke.com/>
 7. comite-redaction-bibenligne@listes.revues.org
 8. <http://bibenligne.mmsh.univ-aix.fr/doc/wiki.asp>
 9. <http://bibenligne.mmsh.univ-aix.fr/articles.asp?id=10>
 10. <http://www.revues.org>
 11. Plan stratégique de l'administration électronique (PSAE) pour la période 2004-2007: http://www.adae.gouv.fr/article.php?id_article=315 (consulté le 11 février 2006).

Le logiciel a été choisi avant tout pour sa facilité d'installation et d'adaptation à un projet d'annuaire, mais aussi pour son respect de l'environnement technologique de la MMSH. Le projet prioritaire de Bibenligne pour l'année 2006 est de migrer vers un autre CMS, plus à même de convenir aux aspirations collaboratives de respect des standards, d'accessibilité et d'interopérabilité des contenus que nous produisons. C'est vers le logiciel Lodel¹² que nous nous tournons, pour ses qualités de respect des critères d'édition scientifique et son ancrage fort dans la communauté SHS¹³. La question de la catégorisation de l'arbre thématique de l'annuaire est aussi une des raisons de notre orientation vers Lodel, car ce logiciel permet une grande souplesse dans l'indexation des ressources.

Diffusion, valorisation, évaluation

Aujourd'hui, Bibenligne est une base de données qui recense plus de 600 sites auxquels s'ajoutent des

12. <http://www.lodel.org>
 13. Lodel permet aujourd'hui la publication en ligne de « L'Album des sciences sociales »: <http://album.revues.org>

conseils de recherche, d'utilisation des outils et de méthodologie. Notre objectif n'est pas d'aboutir à l'exhaustivité dans le repérage des sites, mais de fournir à nos utilisateurs une sélection adaptée à leurs besoins sur nos domaines de spécialité.

Dans un esprit de diffusion et de partage des connaissances, nous avons choisi de placer les contenus produits sous la licence Creative Commons¹⁴. C'est l'occasion de nous donner les moyens de générer des collaborations avec des sites proches, comme Internet per gli Umanisti, maintenu par Carlo Favale¹⁵. Et aussi de nous ouvrir à des projets qui travaillent dans la même direction : au sein de la MMSH, le Pôle images, sons, recherches en sciences humaines travaille depuis longtemps en partenariat avec la fédération de revues en sciences humaines et sociales, Revues.org, qui est productrice d'un annuaire en SHS, à vocation beaucoup plus large, l'Album des sciences sociales. Bibenligne en est désormais partenaire et nous avons commencé à fournir à l'Album des notices sur notre champ

14. <http://creativecommons.org/> (Licence choisie: Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 2.0).
 15. <http://biblio.lett.unitn.it/Citaz.html> et aussi <http://biblio.lett.unitn.it/res78.html>

de compétence. Cette collaboration sera formalisée au cours de l'année 2006.

Le référencement et la mise en place de statistiques de fréquentation nous permettent d'assurer la diffusion et la valorisation de notre travail hors des murs de la MMSH. Documenté sur le wiki, le travail de référencement passe par la suggestion systématique de nos adresses aux moteurs de recherches généralistes et spécialisés, le signalement sur les forums et listes de diffusions spécialisées. Le référencement se complète nécessairement par l'examen systématique des statistiques de fréquentation. Celles-ci nous permettent de savoir avec précision quels sont les points d'entrée du site, de connaître ceux qui font des liens vers lui, ainsi que les moteurs de recherche qui l'indexent régulièrement et la fréquence de cette indexation.

Pour le moment, ces données sont consultables uniquement depuis l'Intranet de la MMSH¹⁶. La fréquentation de Bibenligne est passée de 4 439 pages vues en juin 2004 à 36 755 en janvier 2006. La hausse de la fréquentation correspond à la montée en charge du travail de rédaction des notices, à l'adhésion de nouveaux collaborateurs, aux améliorations techniques apportées au site (développement de la syndication tout particulièrement) et au référencement dans l'ODP¹⁷.

L'utilisation de la syndication de contenu a été un tournant dans l'évolution de notre projet : nous prenions enfin conscience de l'intérêt de l'interopérabilité et de son utilisation au quotidien. Au-delà de la lecture de nos flux par les internautes au moyen d'agrégateurs, la syndication nous a permis de mutualiser nos contenus

en les proposant à des sites sur le domaine des études méditerranéennes. La *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* (REMMM)¹⁸ republie par exemple, à travers la syndication de contenu, l'actualité des dernières notices de Bibenligne sur son propre site, sous la rubrique « SHS Méditerranée en ligne¹⁹ ». L'idée de la syndication nous a séduits au point de nous suggérer celle de sa reproduction sur support papier. L'intégration au sein d'une maison des sciences de l'homme nous permettait de travailler directement avec des rédacteurs en chef de revues. Ainsi, depuis juin 2004, deux revues scientifiques reprennent les notices de Bibenligne au sein de leurs publications, en lien avec la thématique de chaque numéro, sous une rubrique dédiée aux ressources en ligne. Il s'agit de *Rives-Nord méditerranéennes*²⁰ et de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*.

Pour terminer, il faut aussi évoquer les prises de contacts directes par les internautes avec le site de Bibenligne. Nous recevons régulièrement des demandes de renseignement par courriel et des lecteurs ou des producteurs de sites nous suggèrent des adresses de sites en ligne, commentées ou non. Nous nous rendons compte à cette occasion que les usages du web sont encore mal assurés et en cours de constitution. Il nous arrive régulièrement de recevoir des demandes de copie de thèses ou des demandes directes de documents primaires...

La recherche sur le web est totalement dominée par un petit nombre d'acteurs industriels. Les annuaires de liens généralistes ont peu à peu cédé leur place en page d'accueil²¹ à de grands portails de service. L'ODP reste un des derniers annuaires généralistes de poids en raison de la viva-

cité de son modèle de production et de la place toute particulière qu'il occupe au sein du fonctionnement des moteurs de recherche.

L'apparition des folksonomies²² et des outils sociaux de partage de savoir tels que le *social bookmarking* ont considérablement modifié les usages du web et démultiplié les sources d'informations. Loin de nous exclure des stratégies d'acquisition et de production de l'information par les chercheurs, l'intrusion du web dans notre communauté a accru la demande de médiation des ressources documentaires. Cela nous a conduits à repositionner nos offres de service ainsi qu'à réorienter nos réflexes professionnels.

Aujourd'hui, au cœur des processus d'acquisition et de production de l'information, il est essentiel pour le documentaliste de comprendre l'imbrication de la maîtrise des technologies du réseau et de l'utilisation des informations qu'il transporte. Cette intimité entre technologie et contenu le place plus que jamais comme médiateur des ressources électroniques. Les annuaires de liens scientifiques sont un élément de ce dispositif de médiation pour la recherche et l'enseignement.

Classer, valoriser, ordonner les ressources électroniques, donner à lire, voir et écouter ces mêmes ressources selon des critères de sélection adaptés à son public sont, à n'en pas douter, des tâches de choix pour les professionnels de l'information et des bibliothèques. La demande reste forte pour une médiation non marchande des contenus culturels et scientifiques : les annuaires spécialisés ont encore de beaux jours devant eux.

Février 2006

16. L'outil informatique utilisé est AWStats:

<http://awstats.sourceforge.net/>

17. Pour plus d'informations sur cet annuaire, consultez le blog de Dmoz ODP - Open Directory Project: <http://www.aef-dmoz.org/blog/>

Cet annuaire est central pour le référencement comme le montre l'organigramme suivant: <http://www.bruceclay.com/searchenginerelationshipchart.htm> (consulté le 12 février 2006).

18. <http://remmm.revues.org/>

19. <http://remmm.revues.org/document2574.html>

20. <http://rives.revues.org>

21. *La fin des annuaires est-elle annoncée ?* <http://actu.abondance.com/2005-07/annuaires.php> (consulté le 7 février 2006).

22. Partage et classification évolutifs d'informations par les membres de communautés (Ndlr).