

LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DES CÔTES-D'ARMOR

banisation, comportait des données incontournables : forme triangulaire, forte déclivité, recul de cinq mètres sur l'avenue, surplomb d'une ligne à haute tension imposant une hauteur maximale de quatre mètres.

Les architectes ont intelligemment utilisé les données topographiques en les accentuant : ils ont conçu un ouvrage s'organisant autour de deux axes orthogonaux. L'un offre une grande unité due à la présence d'horizontales continues qui se terminent par le volume courbe de la salle polyvalente, face au carrefour. L'autre, perpendiculaire, abrite le garage des bibliobus, dont l'entrée donne sur une cour de service : elle est en partie masquée depuis l'avenue.

©BDP Côtes d'Armor

Créée en 1982, la bibliothèque départementale des Côtes-d'Armor, à l'époque bibliothèque centrale de prêt (BCP) des Côtes-du-Nord, a été inaugurée par Jack Lang, ministre de la Culture et de la Communication, le 16 décembre 1988.

Œuvre de Jean-François Briand et Jean-Louis Cardin, sa construction a été entreprise dans le cadre du programme exemplaire pour les constructions publiques, auquel tous les grands ministères étaient associés, afin de donner, sous le patronage de la Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques, un nouvel élan à la création architecturale publique.

Le terrain, cédé par le département, situé à l'entrée d'une zone d'aménagement concerté (ZAC) en cours d'ur-

Un navire en partance

Les architectes se sont également servis de la charge affective de l'adresse « Avenue du Chalutier le Forban », du nom d'un bateau disparu corps et bien dans la baie de Saint-Brieuc au cours d'une tempête, pour donner au bâtiment l'allure d'un navire en partance, évoquant la fonction propre d'une bibliothèque départementale de prêt : diffuser à travers le département, les biens culturels que sont les livres, les cassettes, les CD, les vidéogrammes et les expositions itinérantes.

Ils ont aligné sur l'avenue une longue coque, où l'arrondi de la salle polyvalente figure la proue, l'escalier du logement de service faisant fonction de cheminée, l'accès des piétons en caillebotis figurant l'échelle de cou-

BERNARD PLOUZENNEC

Bibliothèque
départementale
des Côtes-d'Armor

LIDWINE, Dessin à la plume pour le carton de changement d'adresse de la bibliothèque en 1988

pée, les véhicules entrant et sortant par la poupe.

L'espace intérieur joue franchement sur l'effet de cursive, privilégiant la recherche de la luminosité et de la clarté. Une galerie centrale vitrée traverse les lieux et conduit du hall d'entrée au garage. La lumière naturelle pénètre par le haut, éclairant, en second jour, la salle informatique. Les bureaux des bibliothécaires se succèdent en enfilade et donnent tous sur une terrasse-passerelle ouverte sur un paysage resté rural.

Le garage est éclairé par une immense baie vitrée. La salle polyvalente est entièrement fermée côté carrefour, mais s'ouvre par de larges baies vitrées, côté jardin, sur une pelouse limitée par un talus bocalger.

Cette construction, blanche et lisse, marque fortement l'entrée de la zone pavillonnaire de Plérin, proche du centre de Saint-Brieuc, à proximité des grands axes routiers desservant l'ensemble du département.

sérénité qui surprend les visiteurs et favorise le travail du personnel, qui dispose de vastes bureaux.

Cependant, tout n'est pas parfait. Les architectes n'ont pas voulu revenir sur des choix dont les inconvénients leur avaient été signalés à la remise des plans. Le secrétariat n'ouvre pas directement sur le hall d'entrée : une courbe tendue en dissimule l'accès et désoriente les visiteurs.

On n'accède pas non plus directement du magasin au garage : il faut traverser la salle d'équipement et de

L'usage

Huit ans plus tard, la satisfaction l'emporte toujours. La clarté et la luminosité venant de la verrière et des baies vitrées dégagent une atmosphère de calme et de

réparation des livres qui, prévue pour former un espace de 100 m², a dû être cloisonnée pour aménager un couloir permettant le passage des chariots à

LA CLARTÉ ET LA LUMINOSITÉ VENANT DE LA VERRIÈRE ET DES BAIES VITRÉES DÉGAGENT UNE ATMOSPHÈRE DE CALME ET DE SÉRÉNITÉ

livres. La salle polyvalente, en quart de rond, est très sonore : il est difficile d'y travailler en petits groupes. L'abondance de baies vitrées, dont l'étanchéité n'est pas toujours parfaite, entraîne des déperditions de chaleur.

©BDP Côtes d'Armor

L'avenir

Une bibliothèque n'est jamais figée. Les modes de desserte évoluent. Le garage est déjà trop petit. Aux trois bibliobus, sont venus s'ajouter des véhicules de service, un vidéomusibus, une camionnette pour le transport des expositions itinérantes. Mais les bibliobus ne sont-ils pas appelés un jour à diminuer en nombre ?

Le parking ne suffit plus : les stages de formation, les rencontres diverses avec les responsables des bibliothèques du département sont de plus en plus nombreux et attirent de plus en plus de monde. L'aménagement intérieur des magasins devra certainement, dans l'avenir, être remodelé. Heureusement, des possibilités d'extension existent : le bâtiment est exhausé sur rue d'un demi-niveau, ce qui a laissé, à côté d'un deuxième magasin à demi-enterré et non encore entièrement utilisé, de vastes espaces (plus de 300 m²), à aménager sous le hall d'entrée et la salle polyvalente.

Mai 1996

BIBLIOGRAPHIE

Garcias, Jean-Claude. - « Bibliothèque centrale de prêt des Côtes-du-Nord ». - *Architectures publiques*. - p. 37-38. - Liège : Mardaga, 1990.

Lemesle, M. - « La bibliothèque centrale de prêt des Côtes-du-Nord à Plérin », *Bretagne Information, Bâtiment*, n° 24, décembre 1988, p. 14-15.

« Bibliothèques centrales de prêt. L'architecture en 65 volumes ». - *Le Moniteur*, 7 avril 1989, p. 84-87.

Fiche technique	
Adresse	2, avenue du Chalutier le Forban BP 120 22191 PLÉRIN Cedex Tél. 96 74 51 05 - Fax 96 74 73 97
Maîtrise d'ouvrage	Ministère de la Culture et de la Communication Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne
Maîtrise d'œuvre	Jean-François BRIAND et Jean-Louis CARDIN, architectes Jean-Pierre BOISSET, économiste
Bureau de contrôle	Socotec
1 % artistique	Karen HANSEN
Calendrier	Concours jugé en mars 1985 Début du chantier en avril 1987 Mise en service en novembre 1988
Programme	1550 m ² , dont Magasin 600 m ² Garage 200 m ² Salle polyvalente 100 m ²
Coût	9 900 000 F (construction et équipement)
Financement	État 60 % Région 20 % Département 20 %
La bibliothèque des Côtes-d'Armor en 1996	
Personnel	16 permanents 5 personnes à statut précaire
Véhicules	3 bibliobus 1 vidéomusibus 1 fourgonnette pour le transport des expositions itinérantes 2 voitures de service
Le fonds	180 000 livres 15 500 cassettes et CD 6 000 vidéogrammes 25 expositions itinérantes
La desserte	253 communes bénéficient des services de la bibliothèque

« BCP des Côtes-du-Nord : un grand vaisseau de pierre ». - *Livres Hebdo*, n° 6, 6 février 1989, p. 101.

« BCP des Côtes-du-Nord, à Saint-Brieuc ». - *Techniques et architectures*, n° 38, juin-juillet 1989, p. 94-95.

« Plérin, Côtes-d'Armor, Bibliothèque départementale de prêt », *Bibliothèques : une nouvelle génération. Dix ans de construction pour la lecture publique* / texte de Raymond Jean. - Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. - p. 136-137.